

일본 농촌의 마을만들기 경험과 사례 1

日本農村の地域づくりの経験と事例

- 真室川における食と器の文化祭を中心に -

2007. 4

유키 토미오 (일본 민속연구가)

結城登美雄 (民俗研究家)

傳統を大切にしてきた町 具至川











伝統文化と食が結びつく「行灯番楽」

釜淵行灯番楽













































（食と器の文化祭）









和菓子作り体験ワークショップのご案内

和菓子作り体験ワークショップは、和菓子作りを通して、和菓子の文化や歴史を学び、和菓子作りを楽しむことができます。

和菓子作り体験ワークショップの内容は、和菓子作り体験、和菓子作り体験、和菓子作り体験です。

和菓子作り体験ワークショップの料金は、和菓子作り体験ワークショップの料金です。

和菓子作り体験ワークショップの申し込みは、和菓子作り体験ワークショップの申し込みです。

カンパニーユ

このテーブルのパンは、
このテーブルのパンは、
このテーブルのパンは、













(みんなの力で「地域の食卓」をつくる)





(器づくりはレベルアップを目指して)





テーマは「真室川の神様と食」

A group of people are gathered in a traditional Japanese room, likely a shrine or a cultural center. A woman in a checkered apron is standing and speaking to a group of people seated on the floor. A large, colorful, patterned cloth hangs in the background. The room has a dark wooden floor and walls. The text "テーマは「真室川の神様と食」" is overlaid on the top of the image.











米を活かすための取り組み「すし」









(左に桜、右に、奥に川、中へ)









(パンづくり、はじめました)





재료	분량	配合%
분량		
500g	500g	100%
7g	7g	1.5%
50g	15g	
25g	15g	
260g	20g	
	260g	
	817g	

지역의 농산물 가공 보급 사업

「楽しみ」だけで終わらない。他者から評価されるものづくりを目指して)



구운 빵 (おやきパン)



우는 것만으로는 끝나지 않는다
(学ぶだけでは終わらない！)



食づくり講



(地域の仕事場づくりを目指して)

























真室川駅周辺地区
まちづくり活動

真室川米パン

開会
あいさつ
振替
...



（中身は）

真室川
開会
あいさつ
報告
食言
試力
会



marukita 博多まるきた



Saran Wrap 30 50



(焼きたてを食べてもらうために)















(身近なものをいかす)





いんごミ

カシミ入りおれぱれ味

ー卵カシーバター

ースト





干し柿

玄米

南部小麦

小豆

もちきび

桜の塩漬け

真室川のくるみ

栗

なんばん味噌

やまねこはじき油

米あめ

黒豆

酵母

米粉 (真室川産)

石臼ひき全粒粉









この日はイタリア料理家 吉村 浩子 (ひろこ) さんの「食事」



真室川駅周辺地区
まちづくり活動

真室川米

開会

あいさつ

報告

試食

助言・意見交換会

























